

目錄

前言 從電視台「正音」說起.....	i
關於本書.....	vii
第一章 粵音基礎知識.....	1
第一節 有關拼音.....	1
第二節 本書使用的拼音方案.....	3
第三節 淺說入聲.....	8
第四節 辨九聲.....	9
第二章 「正讀」簡介.....	15
第一節 本書討論範圍.....	16
第二節 正讀：正反之爭？.....	22
第三節 釐清「正讀」議題.....	25
第四節 何文匯的「正讀」標準.....	26
第三章 從廣韻看何氏正讀.....	31
第一節 廣韻簡介.....	32
第二節 反切法.....	37

第三節 反切撞板例	41
第四節 語言的變化	43
第五節 中古音演變	48
第六節 演變規律與正讀	53
第七節 連爸媽都讀錯	58
第八節 思考正讀、錯讀的意義	61
第九節 「何氏正讀」實質選擇性跟廣韻	65
第十節 讀音的原罪	70
第十一節 總結	74
第四章 從字詞典和學者意見看何氏正讀	77
第一節 「何氏正讀」與字詞典注音	78
第二節 審音的標準：從切與從眾	87
第三節 粵音韻彙	89
第四節 學者的觀點	93
第五節 學術界的審音著作	103
第六節 與何文匯審音理論的比較	106
第七節 正讀所為何事	109
第八節 約定俗成非萬惡	111
第九節 以古非今的顧炎武	115
第十節 總結	117
第五章 粵音正讀商榷	127
冥	132
桅	146

洱.....	155
跌.....	160
龕.....	168
聿、銘.....	174
唳.....	181
彌、瀰、彌.....	189
構、購.....	209
鵠、鶉.....	226
刊、搜.....	233
雛.....	240
綜.....	249
簷.....	253
第六章 論「時間」讀音.....	259
第一節 引言.....	259
第二節 緣起.....	261
第三節 「時奸」三論.....	264
第四節 從「時奸」滲透看「正讀」洗腦.....	285
第五節 「時奸運動」近況.....	291
第六節 總結.....	294
第七章 論「傳奇」讀音.....	299
第一節 引言.....	299
第二節 「傳奇」讀「琢奇」的論證.....	301
第三節 香港減音運動.....	316

第四節 歐陽偉豪博士的觀點	322
第五節 總結	326
第八章 餘論	331
第一節 總結「正讀」問題	331
第二節 騎劫正讀	338
第三節 本書商榷的讀音	339
第四節 正到變歪風	341
第五節 何文匯的苦心	344
第六節 正讀學者的美意	346
第七節 傳媒與社會責任	349
第八節 粵音與廣韻	353
第九節 結語	356
後記	361
修訂版補記	363
參考文獻	379